

# КЛИШЕ ДЛЯ СОЧИНЕНИЯ (ЕГЭ)

Раздел	Клише
<b>Постановка проблемы</b>	- Проблема в виде вопроса? Именно эту проблему ставит (Имя Отчество Фамилия автора) в предложенном для анализа тексте.
	- Проблема в виде вопроса? Именно об этом размышляет (Имя Отчество Фамилия автора) в предложенном для анализа тексте.
	- Проблема в виде вопроса? Ответ на этот вопрос содержится в тексте (Имя Отчество Фамилия автора).
	- Проблема в виде вопроса? Ответ на этот вопрос можно найти в тексте (Имя Отчество Фамилия автора).
<b>Вводные фразы для комментария</b>	- Чтобы сформулировать позицию автора по поставленной проблеме и показать, как она раскрывается в тексте, стоит отметить/хотелось бы отметить/обратимся к предложениям .../стоит обратить внимание на ...
	- Чтобы показать, как позиция автора раскрывается в тексте, стоит отметить/хотелось бы отметить/обратимся к предложениям .../стоит обратить внимание на ...
	- Для подтверждения авторской позиции обратимся к предложениям .../обратим внимание на ...
<b>Клише для анализа</b>	- Автор хотел показать, что ...
	- Автор показывает/стремится показать ...
	- Автор даёт понять/даёт увидеть, что ...
	- Автор хотел донести до читателя важную/следующую мысль: ...
	- Читатель понимает/видит/осознаёт/может понять: ...
<b>Логические переходы внутри примера</b>	- Мы осознаём/видим/можем понять/понимаем: ...
	- Автор обращает внимание читателя на ..., чтобы ...
	- Автор акцентирует внимание на (чём-то), чтобы ...
	- Автор подробно описывает ..., чтобы ...
	- Более того, ...
<b>Что может делать автор в тексте?</b>	- Кроме того, ...
	- Хотелось бы обратить внимание на следующие слова: ...
	- Автор подробно описывает главного героя
	- Автор приводит диалог двух героев
	- Автор подчёркивает, что ...
<b>Клише для начала 2 примера</b>	- Автор даёт характеристику (чему-то/кому-то)
	- Автор приводит (даёт) яркое описание (чего-то) и т. д.
	- Далее стоит отметить/хотелось бы отметить/стоит обратить внимание на ...
	- Далее рассмотрим предложения ...
<b>Клише для связи</b>	- Далее стоит/важно сказать о ...
	- Кроме того, необходимо обратить внимание на следующее/на следующие слова: ...
	- Примеры дополняют друг друга. Они показывают, что ...
	- Второй пример-иллюстрация дополняет первый. Сначала автор показывает, как ..., а затем говорит о том, что ...
	- Примеры дополняют друг друга и помогают дать определение понятию «...».
	- Примеры можно противопоставить. Они показывают, что ...
	- В первом примере содержится указание на причину, а во втором — на следствие: сначала автор говорит о ..., а затем отмечает, что именно поэтому ... (важно следить за тем, в каком примере у вас причина, а в каком — следствие)
	- Второй пример раскрывает и иллюстрирует мысли из первого. Автор не только приводит яркие метафоры (даёт яркие характеристики), говоря о ..., но и на конкретном примере показывает ...
- Примеры можно сопоставить. Они дают понять, что .../показывают, что .../помогают увидеть ...	
<b>Клише для позиции автора</b>	- Сравнивая эти примеры, можно понять: ...
	- Приведённые примеры, объединённые уступительной связью, показывают, что ...
	- Использование двух аналогичных примеров позволяет понять, что ...
<b>Клише для своей позиции</b>	- Авторская позиция ясна/Позиция автора ясна. (Имя Отчество Фамилия автора) считает, что .../убеждён, что ...
	- Позиция (Имя Отчество Фамилия автора) по этому вопросу ясна. Он считает, что .../убеждён, что ... (если позиция формулируется сразу после проблемы)
	- Нельзя не согласиться с позицией автора. Действительно, ...
	- Я согласна/согласен с позицией автора. Действительно, ...
	- Я разделяю мнение/точку зрения автора и тоже считаю, что ...
	- Мнение автора о ... мне близко. Действительно, ...
<b>Клише для вывода</b>	- Я частично согласен/согласна с позицией/мнением/точкой зрения автора и считаю/думаю: ...
	- Я не согласен/не согласна с мнением автора, поскольку считаю, что ...
	- Немало подтверждений этому можно найти в литературных произведениях. Например, в «...» (Имя Отчество Фамилия автора) описывается ...
<b>Клише для вывода</b>	- Таким образом, ...
	- В заключение хотелось бы отметить, что ...
	- Хочется верить, что читатели задумаются о проблеме, поднятой в тексте (Имя Отчество Фамилия автора), и осознают, ...