

# ПОДГОТОВКА К ОГЭ / СОЧИНЕНИЕ



## 1. Прочитайте текст и выполните задания.

Я ждал своего лучшего друга Сашу Кузнецова, которого учительница задержала на дополнительном занятии. Уйти без него было бы для меня настоящим предательством. Без Саши всё вокруг теряло свой смысл: река без него — не река, лес — не лес, а поля — не поля. Как я мог наслаждаться всеми этими просторами, если рядом не будет Саши Кузнецова? Не будет его весёлого смеха и задорного свиста, который он издавал, зажав губы. Я пытался подражать ему, завидуя его таланту, но так и не смог: его свист был таким мелодичным, что даже птицы останавливались, чтобы послушать. Саша всегда говорил мне: «Не переживай, Макс, ты тоже научишься». Я хотел перенять у него многое и радовался, когда что-то получалось. Даже зубы чистил так же, как он, жуя бересту — ту самую кору, которую мы называли «вкусняшка» в нашем селе.

Наконец, я увидел его лицо в дверях школы. С криком «ура» я бросился к нему навстречу, но был потрясён, когда Саша вдруг толкнул меня в грудь так сильно, что я чуть не упал. «Ты... ты зачем?!» – закричал я, задыхаясь от неожиданности и обиды. «За что-о-о?!» – ответил он и неожиданно толкнул меня в плечо. Мы начали драться, не понимая, что наш одноклассник подбросил Сашу в тот момент, когда я к нему кинулся. Он быстро исчез, оставив нас уверенными в том, что один из нас начал драку — вот только непонятно было почему. Могли ли мы, разгорячённые ссорой, искать правду, когда между нами разгорелась настоящая война? Теперь у меня не было врага лютее Саши.

Последствия нашей ссоры становились всё более очевидными. На душе стало тяжело. Утраты ощущались всё острее. Никакие радости — ни прогулки по парку, ни катание на велосипеде, ни сбор грибов с бабушкой, ни даже пойманная рыба — не приносили счастья без друга. Всё потеряло свою привлекательность. Я вынужден был отказываться от многих дорогих сердцу моментов, которые запоминаются на всю жизнь тёплыми и светлыми воспоминаниями и всплывают на лице с улыбкой даже в трудные времена. Хотя внутри нас жила жажда примирения, она существовала параллельно с чувством незаслуженной обиды, и мы стеснялись сделать первый шаг навстречу друг другу.

## 2. Ответь на вопросы:

1. Почему рассказчик не хотел уходить без Саши Кузнецова?
2. Как рассказчик воспринимал талант Саши свистеть?
3. Что произошло в момент встречи рассказчика и Саши после занятия?
4. Какие чувства испытывал рассказчик после ссоры с Сашей?
5. Что мешало рассказчику и Саше помириться после ссоры?

## 2. Ответь на вопросы – проверим

### 1. Почему рассказчик не хотел уходить без Саши Кузнецова?

- Рассказчик считал, что уйти без Саши было бы настоящим предательством, и без него всё вокруг теряло смысл. Он не мог наслаждаться природой и радостями жизни без своего лучшего друга.

### 2. Как рассказчик воспринимал талант Саши свистеть?

- Рассказчик завидовал таланту Саши свистеть и пытался подражать ему, но не смог достичь той мелодичности, которую имел Саша. Даже птицы останавливались, чтобы послушать его свист.

### 3. Что произошло в момент встречи рассказчика и Саши после занятия?

- Когда рассказчик увидел Сашу, он бросился к нему с криком «ура», но Саша неожиданно толкнул его в грудь, что вызвало у рассказчика шок и обиду. Это привело к драке между ними, хотя на самом деле их одноклассник подбросил Сашу в тот момент.

### 4. Какие чувства испытывал рассказчик после ссоры с Сашей?

- После ссоры рассказчик чувствовал тяжесть на душе и острую утрату. Он не мог наслаждаться радостями жизни, такими как прогулки или катание на велосипеде, без своего друга, и всё потеряло свою привлекательность.

### 5. Что мешало рассказчику и Саше помириться после ссоры?

- Рассказчику и Саше мешали стыд и чувство незаслуженной обиды. Хотя внутри них была жажда примирения, оба стеснялись сделать первый шаг навстречу друг другу.

## Напишите одно сочинение на выбор:

**3.1. Напишите сочинение-рассуждение.** Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: *«Я вынужден был отказываться от многих дорогих сердцу моментов, которые запоминаются на всю жизнь тёплыми и светлыми воспоминаниями и всплывают на лице с улыбкой даже в трудные времена»*. Приведите в сочинении два примера из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры, Вы можете использовать различные способы обращения к прочитанному тексту. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

**3.2 Напишите сочинение-рассуждение** на тему *«Сила дружбы и последствия ссоры»*. Дайте обоснованный ответ на вопрос, сформулированный в теме сочинения. Приведите в сочинении два примера, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример – из прочитанного текста, а другой – из прочитанного текста или из Вашего жизненного опыта. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.